

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

1. Tên học phần: Nghệ thuật Hoa viên (Gardening Arts)

- Mã số học phần: NN453
- Số tín chỉ học phần: 2 tín chỉ
- Số tiết học phần: 20 tiết lý thuyết, 20 tiết thực hành.

2. Đơn vị phụ trách học phần:

- Khoa: Sinh lý - Sinh hóa
- Trường: Nông nghiệp

3. Điều kiện:

- Điều kiện tiên quyết: Đồ họa ứng dụng trong thiết kế cảnh quan (NS366)
- Điều kiện song hành:

4. Mục tiêu của học phần:

Bài giảng môn học **Nghệ thuật Hoa viên** dành cho các sinh viên chuyên ngành Công nghệ Rau Hoa Quả và Cảnh quan. Bài giảng đặt trọng tâm cho sinh viên hiểu rõ những nguyên tắc cơ bản để tạo dựng vườn cảnh, các loại vật liệu thường sử dụng trong sân vườn, kỹ thuật thi công các yếu tố nước, non bộ, đồi cảnh và tạo dựng lối đi, cầu... trong sân vườn.

Mục tiêu	Nội dung mục tiêu	CĐR CTĐT
4.1	Hiểu biết những nguyên tắc cơ bản để tạo dựng vườn cảnh, các yếu tố tạo cảnh trong nghệ thuật hoa viên. Biết đặc điểm của các loại vật liệu thường sử dụng trong nghệ thuật hoa viên. Biết kỹ thuật thi công, trang trí sân vườn	2.1.3 a,b, e, f
4.2	Có khả năng chế tác, phối hợp các vật liệu nhân tạo, tự nhiên trong trang trí sân vườn. Có khả năng thi công, bảo dưỡng các công trình như non bộ, đồi cảnh, tạo dựng lối đi...trong sân vườn.	2.2.1 b,c
4.3	Có khả năng tổng hợp, phân tích, đánh giá các yếu tố tạo cảnh trong nghệ thuật hoa viên. Có khả năng tự học, cập nhật kiến thức liên quan, cũng như vận dụng các kiến thức vào thực tế.	2.2.2 a, b, c
4.4	Có thái độ học tập tích cực, nghiêm túc và chuyên cần; thực hành thao tác cẩn thận kỹ lưỡng, vệ sinh.	2.3 a, b, e, g

5. Chuẩn đầu ra của học phần:

CDR HP	Nội dung chuẩn đầu ra	Mục tiêu	CDR CTĐT
	Kiến thức		
CO1	Nắm được các kỹ thuật làm các vật liệu nhân tạo để thay thế cho các vật liệu tự nhiên và sử dụng phù hợp các loại vật liệu trong trang trí vườn cảnh.	4.1	2.1.3 a,e,f
CO2	Nắm được những kỹ thuật thi công các yếu tố tạo cảnh trong nghệ thuật hoa viên.	4.1	2.1.3 a, e, f
CO3	Nắm được kỹ thuật chế tác hòn non bộ.	4.1	2.1.3 a,f
	Kỹ năng		
CO4	Xây dựng ý tưởng và kết hợp vật liệu trong trang trí sân vườn	4.2	2.2.1 b
CO5	Có khả năng lập kế hoạch, thi công, bảo dưỡng các công trình như non bộ, đồi cảnh, tạo dựng lối đi...trong sân vườn.	4.2	2.2.1 b
CO6	Có khả năng trình bày, thảo luận các kế hoạch, ý tưởng Có khả năng nhận xét, đánh giá các công trình hoa viên	4.3	2.2.2 a,c
CO7	Chủ động trong sắp xếp công việc, điều hành và phối hợp tốt trong làm việc nhóm	4.3	2.2.2 a,c
CO8	Có khả năng tự học, cập nhật kiến thức, tiếp thu cái mới vào để tự nâng cao trình độ và đáp ứng nhu cầu của thực tiễn	4.3	2.2.2 b
	Thái độ/Mức độ tự chủ và trách nhiệm		
CO9	Thực hành thao tác cẩn thận kỹ lưỡng, vệ sinh. Trung thực trong báo cáo kết quả	4.4	2.3 a,b,g
CO10	Tích cực, chủ động trong học tập, chuyên cần và hoàn thành các công việc được phân giao đúng thời hạn	4.4	2.3 a,b,e f

6. Mô tả tóm tắt nội dung học phần:

Môn học Nghệ thuật hoa viên là môn học cung cấp kiến thức cơ bản cần thiết về kỹ thuật và nghệ thuật trang trí vườn cảnh cho ngành CNRHQ & CQ và các ngành liên quan đến Xây dựng, Kiến trúc. Môn học gồm có 5 chương:

Chương 1: Các nguyên tắc cơ bản để tạo dựng vườn cảnh.

Chương 2: Các loại vật liệu phổ biến trong sân vườn.

Chương 3: Các yếu tố tạo cảnh trong nghệ thuật hoa viên.

Chương 4: Kỹ thuật thi công sân vườn.

Chương 5: Kỹ thuật chế tác non bộ

7. Cấu trúc nội dung học phần:

7.1. Lý thuyết

	Nội dung	Số tiết	CDR HP
Chương 1	Các nguyên tắc cơ bản để tạo dựng vườn cảnh	4	CO2, CO6, CO10
1.1	Đánh dấu và ghi chú		
1.2	Thể hiện ý tưởng trên bản vẽ		
1.3	Chọn tiêu điểm		
1.4	Cảnh vườn qua cửa sổ		
1.5	Các phong cách vườn		
1.6	Các nhân tố thiết kế		
1.7	Viễn ảnh		
1.8	Tiêu điểm phụ		
1.9	Những thách thức khi thiết kế		
Chương 2	Các loại vật liệu phổ biến trong sân vườn	4	CO1, CO2, CO4, CO6, C10
2.1	Đá		
2.2	Bê tông		
2.3	Gạch		
2.4	Gỗ		
2.5	Kim loại		
3.6	Các loại vật liệu mới		
Chương 3	Các yếu tố tạo cảnh trong nghệ thuật hoa viên	4	CO1, CO2, CO5, CO6, CO7, C10
3.1	Lối đi trong sân vườn		
3.2	Cầu trong sân vườn		
3.3	Các loại đèn và cách chiếu sáng sân vườn		
3.4	Tượng trong sân vườn		
3.5	Điểm dừng chân trong vườn		
3.6	Giàn hoa		
3.7	Hàng rào và cổng rào		
3.8	Yếu tố nước		
Chương 4	Kỹ thuật thi công sân vườn	4	CO2, CO4, CO5, CO6, CO7, CO8, CO9, C10
4.1	Một số vấn đề về kỹ thuật		
4.2	Thi công tiểu cảnh gôm và sỏi		
4.3	Tiểu cảnh vườn cho trẻ em		
4.4	Thi công tiểu cảnh hồ nước tự nhiên		
4.5	Kỹ thuật thi công tiểu cảnh nước trong nhà		
4.6	Thi công các yếu tố nước		
4.7	Kỹ thuật thi công đôi cảnh		
4.8	Kỹ thuật thi công lối đi		
Chương 5	Kỹ thuật chế tác non bộ	4	CO3, CO5, CO6, CO7, CO9, C10
5.1	Nguồn gốc non bộ		
5.2	Loại hình và kiểu dáng non bộ		
5.3	Hình thể núi non		

5.4	Các kiểu nếp núi trên non bộ		
5.5	Kỹ thuật chế tác non bộ		
5.6	Những yếu tố của một non bộ đẹp		

7.2. Thực hành

	Nội dung	Số tiết	CDR HP
Bài 1	Tham quan một số cơ sở mỹ thuật, xem thực tế các nghệ nhân thi công và chế tác	5	CO1, CO5, CO6
Bài 2	Tham quan một số công trình cảnh quan, xem và đánh giá các loại sân vườn	5	CO2, CO4, CO5, CO6
Bài 3	Thực hành thi công các yếu tố tạo cảnh trong sân vườn: hồ nước, đồi cảnh, cầu và lối đi	5	CO2, CO3, CO4, CO5, CO9, CO10
Bài 4	Thực hành chế tác non bộ	5	CO3, CO5, CO9, CO10

8. Phương pháp giảng dạy:

- Cung cấp tài liệu, giáo trình để sinh viên theo dõi môn học
- Giảng viên tóm tắt kế hoạch và nội dung học tập cho sinh viên nắm rõ kế hoạch.
- Trao đổi kiến thức giữa giảng viên và sinh viên, đặt vấn đề và thảo luận trực tiếp trên lớp cũng như trong thực hành.
- Phương pháp giảng dạy trực quan sinh động, có hình ảnh thực tế. Trình chiếu các đoạn phim ngắn về nghệ thuật hoa viên.

9. Nhiệm vụ của sinh viên:

Sinh viên phải thực hiện các nhiệm vụ như sau:

- Xem bài trước ở nhà
- Tham dự tối thiểu 80% số tiết học lý thuyết.
- Tham gia đầy đủ 100% giờ thực hành và báo cáo kết quả.
- Thực hiện đầy đủ các bài tập nhóm và được đánh giá kết quả thực hiện.
- Tham dự kiểm tra giữa học kỳ.
- Tham dự thi kết thúc học phần.
- Chủ động tổ chức thực hiện giờ tự học.

10. Đánh giá kết quả học tập của sinh viên:

10.1. Cách đánh giá

Sinh viên được đánh giá tích lũy học phần như sau:

TT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	CDR HP
1	Điểm chuyên cần	Số tiết tham dự học/tổng số tiết	10%	CO10
2	Điểm bài tập nhóm	- Báo cáo Seminar - Tham gia báo cáo	20%	CO1, CO6, CO7, CO8, CO10
3	Điểm thực hành	- Kỹ năng thực hành - Tham gia 100% số giờ	20%	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5, CO6, CO9
4	Điểm thi kết thúc	- Thi trắc nghiệm	50%	CO1, CO2, CO3,

TT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	CĐR HP
1	Điểm chuyên cần	Số tiết tham dự học/tổng số tiết	10%	CO10
	học phần	- Tham dự đủ 80% tiết lý thuyết		CO4, CO5, CO9

10.2. Cách tính điểm

- Điểm đánh giá thành phần và điểm thi kết thúc học phần được chấm theo thang điểm 10 (từ 0 đến 10), làm tròn đến một chữ số thập phân.
- Điểm học phần là tổng điểm của tất cả các điểm đánh giá thành phần của học phần nhân với trọng số tương ứng. Điểm học phần theo thang điểm 10 làm tròn đến một chữ số thập phân, sau đó được quy đổi sang điểm chữ và điểm số theo thang điểm 4 theo quy định về công tác học vụ của Trường.

11. Tài liệu học tập:

Thông tin về tài liệu	Số đăng ký cá biệt
[1] Chế tác non bộ / Đỗ Xuân Hải - Tp. HCM: Nxb. Tp. HCM, 1993. <i>Số thứ tự trên kệ sách: 635.9772/ H103</i>	MOL.003619, MON.111997
[2] Garden tools and equipment - Newton: Taunton Press, 1995 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 635.9/ G218</i>	MON.038476
[3] How to garden - London: Hamlyn, 2004 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 635.9 / H847</i>	NN.004794
[4] Hoa cảnh ứng dụng trong phong thủy / Nguyễn Kim Dân biên soạn - Hà Nội: Mỹ thuật, 2006 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 747.98/ H401</i>	MOL.040920, MON.022366, NN.012929, NN.012930, NN.012931
[5] Homes and gardens decorating : Style advice, design options, practical know-how / Kime, Giles - London, UK: Conran Octopus Ltd, 2006 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 747 / K49</i>	MON.022096
[6] Hướng dẫn thiết kế trang trí sân vườn - Hà Nội: Phụ nữ, 2000 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 717 / H561</i>	MON.038722
[7] Nghệ thuật chế tác non bộ / Trọng Tế Nam - Hà Nội: Mỹ Thuật, 2004. <i>Số thứ tự trên kệ sách: 736.5 / N104</i>	MOL.033848, MOL.033849, MOL.033850, MOL.065392, MOL.000396
[8] Nghệ thuật vườn - công viên / Hàn Tất Ngạn - Hà Nội: Xây Dựng, 2000 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 712.5 / Ng105</i>	MOL.022009, MOL.022457, MON.111341
[9] Practical horticulture/Laura Williams Rice, 0131189301 - New Jersey: Pearson Prentical Hall, 2006 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 635 / R496</i>	MOL.090791
[10] Sổ tay cho người thiết kế và thi công công trình xây dựng / Trương, Ngọc Diệp - Thành phố Hồ Chí Minh: Nhà xuất bản Thành phố Hồ Chí Minh, 1996 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 692.5 / D307</i>	CN.013587, MOL.028469, MOL.036661, MON.111474

[11] Vườn cảnh Đông Phương/Nguyễn Hoàng Huy - Hà Nội: Văn hóa, 1997 Số thứ tự trên kệ sách: 635.9722 / H523	MOL.003620, MOL.029544, MON.112002
[12] Vườn cảnh Trung Quốc / Lâu Khánh Tây - Thành phố Hồ Chí Minh: Tổng hợp Thành phố Hồ Chí Minh, 2013 Số thứ tự trên kệ sách: 712.0951 / T126	MOL.073846, MOL.073847, MON.049538

2. Hướng dẫn sinh viên tự học:

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
1-2	Chương 1: Các nguyên tắc cơ bản để tạo dựng vườn cảnh	4		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [3], [5], [6], [8], [11], [12]
3-4	Chương 2: Các loại vật liệu phổ biến trong sân vườn.	4		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [2], [3], [5], [8]
5-6	Chương 3: Các yếu tố tạo cảnh trong nghệ thuật hoa viên.	4		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [1], [2], [3], [4], [5], [6], [7], [8], [9]
7-8	Chương 4: Kỹ thuật thi công sân vườn.	4		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [1], [2], [3], [4], [5], [6], [7], [8], [9], [10]
9-10	Chương 5: Kỹ thuật chế tác non bộ	4		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [1], [7]
11	Seminar	4		Chuẩn bị và trình bày bài báo cáo theo chủ đề của nhóm.
12	Tham quan một số cơ sở mỹ thuật, xem thực tế các nghệ nhân thi công và chế tác		5	
13	Tham quan một số công trình cảnh quan, xem và đánh giá các loại sân vườn		5	
14	Thực hành thi công các yếu tố tạo cảnh trong sân vườn: hồ nước, đồi cảnh, cầu và lối đi		5	
15	Thực hành chế tác non bộ		5	

Cần Thơ, ngày 07 tháng 4 năm 2023

TL. HIỆU TRƯỞNG ĐẠI HỌC CẦN THƠ
HIỆU TRƯỞNG TRƯỜNG NÔNG NGHIỆP

TRƯỞNG KHOA



Lê Văn Vàng

Phạm Phước Nhân