

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

1. Tên học phần: KỸ THUẬT TRỒNG BONSAI (BONSAI TECHNIQUES)

- Mã số học phần: NN193
- Số tín chỉ học phần: 2 tín chỉ
- Số tiết học phần: 20 tiết lý thuyết, 20 tiết thực hành

2. Đơn vị phụ trách học phần:

- Khoa: Sinh lý – Sinh hóa
- Trường: Nông nghiệp

3. Điều kiện

- **Điều kiện tiên quyết:** Sinh lý thực vật A (NN128)
- **Điều kiện song hành:**

4. Mục tiêu của học phần:

Mục tiêu	Nội dung mục tiêu	CĐR CTĐT
4.1	4.1.1 Kiến thức về nguồn gốc và sự phát triển của nghệ thuật Bonsai 4.1.2 Kiến thức về phân loại các dáng thể cơ bản và phong cách mới trong nghệ thuật Bonsai. 4.1.3 Kiến thức về kỹ thuật vô chậu, cắt tỉa, uốn sửa và tạo dáng Bonsai 4.1.4 Kiến thức về phân bón, thuốc bảo vệ thực vật và cách chăm sóc cây Bonsai	2.1.3 a,e,f
4.2	4.2.1 Biết nhận xét, phân tích và đánh giá về nghệ thuật của cây Bonsai. 4.2.2 Nắm được các kỹ thuật cơ bản để tạo được một cây Bonsai hoàn chỉnh. 4.2.3 Sử dụng đúng các loại phân bón, thuốc bảo vệ thực vật và cách chăm sóc cho cây Bonsai phát triển tốt	2.2.1 c
4.3	Kỹ năng giao tiếp, làm việc nhóm và thuyết trình. Biết hợp tác và chia sẻ thông tin với nhiều đối tượng trong giao tiếp và thực hành về chuyên môn của môn học. Thể hiện khả năng tự	2.2.2 a,b, c

Mục tiêu	Nội dung mục tiêu	CĐR CTĐT
	tìm hiểu và tự khám phá sau khi kết thúc môn học.	
4.4	Trách nhiệm, chủ động và linh hoạt trong tiếp thu kiến thức và tư duy nghề nghiệp	2.3 a,b,e,f

5. Chuẩn đầu ra của học phần:

CĐR HP	Nội dung chuẩn đầu ra	Mục tiêu	CĐR CTĐT
	Kiến thức		
CO1	Nắm vững về nguồn gốc và sự phát triển của nghệ thuật Bonsai	4.1	2.1.3 a,e,f
CO2	Hiểu được các đặc điểm quan trọng của Bonsai và phân biệt được sự giống và khác nhau giữa Bonsai với các loại kiểng khác.	4.1	2.1.3 a,e,f
CO3	Áp dụng được việc phân loại các dáng thể cơ bản và phong cách mới trong nghệ thuật Bonsai.	4.1	2.1.3 a,e,f
	Kỹ năng		
CO4	Thực hiện được các kỹ thuật vô chậu, cắt tỉa, uốn sửa và tạo dáng Bonsai	4.1	2.2.1 c
CO5	Sử dụng đúng các loại phân bón, thuốc bảo vệ thực vật và cách chăm sóc cho cây Bonsai phát triển tốt	4.2	2.2.1 c
CO6	Kỹ năng giao tiếp, làm việc nhóm hiệu quả và thuyết trình	4.3	2.2.2 a,b,c
	Thái độ/Mức độ tự chủ và trách nhiệm		
CO7	Có ý thức, trách nhiệm trong hoạt động nghệ thuật Bonsai, bảo vệ môi trường và tài nguyên thực vật; có ý thức làm việc độc lập, tự tin và lòng nhiệt tình trong nghề nghiệp	4.4	2.3 a,b,e,g

6. Mô tả tóm tắt nội dung học phần:

Môn học Kỹ thuật Bonsai là môn học giúp sinh viên trang bị kiến thức về nguồn gốc của nghệ thuật Bonsai. Biết phân loại các dáng thể khác nhau của Bonsai. Từ đó, áp dụng các kỹ thuật vô chậu, cắt tỉa, uốn sửa để tạo dáng Bonsai. Đồng thời, sinh viên cũng biết sử dụng đúng các loại phân bón, thuốc bảo vệ thực vật và nắm vững cách chăm sóc cho cây Bonsai được phát triển tốt. Môn học gồm có 8 chương:

Chương 1. Đại cương về Bonsai

Chương 2. Hình thái và cấu tạo cây Bonsai

Chương 3. Phân loại và quy ước thẩm mĩ trong nghệ thuật Bonsai

Chương 4. Kỹ thuật cắt tỉa cây Bonsai

Chương 5. Kỹ thuật uốn nắn cây Bonsai

- Chương 6. Kỹ thuật lão hóa cây Bonsai
 Chương 7. Nguồn cung cấp Bonsai
 Chương 8. Kỹ thuật chăm sóc cây Bonsai

7. Cấu trúc nội dung học phần:

7.1 Lý thuyết

	Nội dung	Số tiết	CĐR HP
Chương 1	Đại cương về Bonsai	2	CO1
1.1	Bonsai là gì?		
1.2	Nguồn gốc Bonsai		
1.3	Đặc điểm của Bonsai		
1.4	Yêu cầu chung của Bonsai		
1.5	Bonsai ở Trung Quốc		
Chương 2	Hình thái và cấu tạo cây Bonsai	2	CO2, CO3
2.1	Hình thái cây		
2.2	Cấu tạo		
2.3	Rễ, cỏ và lớp phủ		
Chương 3	Phân loại và quy ước thẩm mĩ trong nghệ thuật Bonsai	2	CO3
3.1	Phân loại Bonsai		
3.2	Quy ước thẩm mĩ trong nghệ thuật Bonsai		
Chương 4	Kỹ thuật cắt tỉa cây Bonsai	3	CO2, CO4,
4.1	Cắt tỉa tạo dáng		
4.2	Cắt tỉa tu bổ		
4.3	Dụng cụ cắt tỉa		
Chương 5	Kỹ thuật uốn nắn cây Bonsai	3	CO2, CO4
5.1	Dụng cụ và vật liệu uốn nắn Bonsai		
5.2	Cách quấn dây		
5.3	Cách dán dây		
5.4	Cách treo, neo kéo và nêm		
5.5	Sửa chữa các khuyết tật		
Chương 6	Kỹ thuật lão hóa cây Bonsai	3	CO2, CO4
6.1	Định chết (Jin)		
6.2	Lột vỏ (Sharimiki)		
6.3	Bẻ bông (Sabamiki)		
6.4	Cây nửa sống nửa chết (Tanuki)		
Chương 7	Nguồn cung cấp Bonsai	2	CO1, CO2, CO3
	Tạo kiểng Bonsai từ cây thu thập trong thiên nhiên		
	Tạo kiểng Bonsai từ hột		
	Tạo kiểng Bonsai từ cành giàm		
	Tạo kiểng Bonsai từ chiết cành		

	Tạo kiêng Bonsai từ cây ghép		
Chương 8	Kỹ thuật chăm sóc cây Bonsai	3	
8.1	Những yêu cầu về cấu trúc của chậu		
8.2	Tưới nước		
8.3	Bón phân		
8.4	Thời tiết		
8.5	Thay đất trong chậu		
8.6	Đất trồng Bonsai		
8.7	Phòng trừ dịch hại trên Bonsai		

7.2 Thực hành

THỰC HÀNH	NỘI DUNG	SỐ TIẾT	CDR HP
Bài 1	Thực hành kỹ thuật quấn dây và uốn nắn tại vườn hoa kiêng Đại học Cần Thơ.	5	CO4, CO7
Bài 2	Tham quan một số cơ sở Bonsai trên địa bàn TPCT.	5	CO2, CO6, CO7
Bài 3	Thực hành sử dụng các công cụ, thiết bị tạo lão hóa trên cây Bonsai tại vườn hoa kiêng trường Đại học Cần Thơ.	5	CO2, CO4, CO7
Bài 4	Thực hành cắt tỉa cây Bonsai tại vườn hoa kiêng trường Đại học Cần Thơ.	5	CO2, CO4, CO7

8. Phương pháp giảng dạy:

- Cung cấp tài liệu, giáo trình để sinh viên theo dõi môn học
- Giảng viên tóm tắt kế hoạch và nội dung học tập cho sinh viên nắm rõ kế hoạch.
- Trao đổi kiến thức giữa giảng viên và sinh viên, đặt vấn đề và thảo luận trực tiếp trên lớp cũng như trong thực hành.
- Phương pháp giảng dạy trực quan sinh động, có hình ảnh thực tế, video về triển lãm Bonsai tại các hội thi Bonsai trong và ngoài nước, kỹ thuật, các công đoạn chế tác Bonsai.

9. Nhiệm vụ của sinh viên:

Sinh viên phải thực hiện các nhiệm vụ như sau:

- Tham dự tối thiểu 80% số tiết học lý thuyết.
- Tham gia đầy đủ 100% giờ thực hành và có báo cáo kết quả.
- Thực hiện đầy đủ các bài tập nhóm và được đánh giá kết quả thực hiện.
- Tham dự kiểm tra giữa học kỳ.
- Tham dự thi kết thúc học phần.
- Chủ động tổ chức thực hiện giờ tự học.

10. Đánh giá kết quả học tập của sinh viên:

10.1 Cách đánh giá

Sinh viên được đánh giá tích lũy học phần như sau:

TT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	CĐR HP
1	Điểm chuyên cần	Số tiết tham dự học/tổng số tiết	10%	CO7
2	Điểm bài tập nhóm	- Báo cáo Seminar - Tham gia báo cáo	20%	CO1, CO2, CO3, CO6
3	Điểm thực hành	- Kỹ năng thực hành - Tham gia 100% số giờ	20%	CO4, CO5, CO6, CO7
4	Điểm thi kết thúc học phần	- Thi trắc nghiệm - Tham dự đủ 80% tiết lý thuyết và 100% tiết thực hành - Bắt buộc dự thi	50%	CO1, CO2, CO3, CO7

10.2 Cách tính điểm

- Điểm đánh giá thành phần và điểm thi kết thúc học phần được chấm theo thang điểm 10 (từ 0 đến 10), làm tròn đến một chữ số thập phân.
- Điểm học phần là tổng điểm của tất cả các điểm đánh giá thành phần của học phần nhân với trọng số tương ứng. Điểm học phần theo thang điểm 10 làm tròn đến một chữ số thập phân, sau đó được quy đổi sang điểm chữ và điểm số theo thang điểm 4 theo quy định về công tác học vụ của Trường.

11. Tài liệu học tập:

Thông tin về tài liệu	Số đăng ký cá biệt
[1] Bonsai kiêng cổ chậu xưa : Kỷ niệm Sài Gòn Tp. Hồ Chí Minh 300 năm / Huỳnh Văn Thới - Thành phố Hồ Chí Minh: Trẻ, 2004 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 635.9 / Th462</i>	MOL.038325, MOL.038326, MOL.038489, MOL.038490, MON.013718, MON.020540
[2] Bon sai: Kỹ thuật chăm sóc cây cảnh / Minh Tiến, Thái Vân - Văn hóa Thông tin, 2005 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 635.9772 / M312</i>	MOL.037928, MOL.037929, MON.020157
[3] Bonsai : Miniature potted trees / Murata, Kyuzo - Tokyo: Shufnotomo, 1986 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 712.3/ M972</i>	MC.005204
[4] Cẩm nang Bonsai / David, Prescott ; Nguyễn Kim Dân dịch - Hà Nội: Mỹ thuật, 2006 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 635.9772 / P929</i>	MOL.050168, MOL.050169, MON.028225, NN.012856
[5] Kỹ thuật trồng và uốn tia Bonsai / Việt Chương, Thành Thái - TP. Hồ Chí Minh: Nxb TP. Hồ Chí Minh, 2003 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 635.9 / V308</i>	MOL.038327, MOL.038328, MON.020541
[6] Kỹ thuật trồng Bonsai / Ngọc Lan - Cà Mau: Mũi Cà Mau, 2000 <i>Số thứ tự trên kệ sách: 635.9772 / Ng419</i>	MOL.003616, MOL.003617, MON.109412, NN.001904, NN.011266, NN.011267, NN.011268, NN.011269

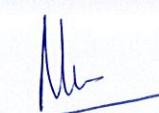
[7] Kỹ thuật trồng và tạo dáng cây cảnh / Biên soạn Vương Trung Hiếu - Thành phố Hồ Chí Minh: Trẻ, 2007 <i>Số thứ tự trên kệ sách:</i> 635.9 / K600	MOL.019145
[8] Kỹ thuật trồng Bonsai / Gianfranco Giorgi, Enzo Arhone - Hà Nội: Mỹ thuật, 2006 <i>Số thứ tự trên kệ sách:</i> 635.9772 / A695	MOL.038276, MOL.038277, MON.019601
[9] Kiệt tác Bonsai Việt Nam và thế giới (kèm theo 120 ảnh phụ bản màu) / Đức Thành (Sưu tầm và Biên soạn) - Hà Nội: Văn hóa thông tin, 2011 <i>Số thứ tự trên kệ sách:</i> 635.9772 / Đ552	NN.016235, NN.016238
[10] Kỹ thuật trồng bonsai / Arhone, Gianfranco Giorgi Enzo - Hà Nội: Mỹ thuật, 2006 <i>Số thứ tự trên kệ sách:</i> 635.9772 / A695	NN.012859 NN.012860 NN.012861
[11] Kỹ thuật trồng, chăm sóc và tạo dáng Bonsai - Hà Nội: Mỹ Thuật, 1998 <i>Số thứ tự trên kệ sách:</i> 635.9 / K600	MON.111645
[12] Nghệ thuật Bonsai / Nguyễn Văn Phương biên soạn - Hà Nội: Thanh Niên, 2008 <i>Số thứ tự trên kệ sách:</i> 635.9772 / Ngh250	MOL.054583, MOL.054586, MON.031320
[13] Nghệ thuật Bonsai, cây cảnh : Hướng dẫn: Kỹ thuật chăm sóc, kỹ xảo tạo dáng, tạo hình, lựa chọn đôn, chậu cảnh / Hải Phong - Hà Nội: Nhà xuất bản Hà Nội, 2007 <i>Số thứ tự trên kệ sách:</i> 635.9 / H103	MOL.048335, MON.027477
[14] Phòng trừ sâu bệnh hại cây cảnh / Trần Văn Mão - H.; Nông Nghiệp, 2002. <i>Số thứ tự trên kệ sách:</i> 635.92 / M108	MOL.003640, MOL.003643, MON.109404
[15] Tạo dáng Bonsai / Huỳnh Văn Thới - Hà Nội: Trẻ, 2004 <i>Số thứ tự trên kệ sách:</i> 635.9 / Th462	MOL.038793, MOL.038800, MON.013665
[16] Totally Bonsai: A guide to growing, shaping, and caring for miniature trees and shrubs / Craig Coussins - Boston, MAp<: Tuttle Publishing, 2001 <i>Số thứ tự trên kệ sách:</i> 635.9772 / C868	NN.001430
[17] 101 hướng dẫn thiết thực - Bonsai / Saigonbook - Đà Nẵng: Nhà xuất bản Đà Nẵng, 2006 <i>Số thứ tự trên kệ sách:</i> 635.9772 / M458	MOL.043295, MOL.043296, MON.024148, NN.012840, NN.012841, NN.012843

12. Hướng dẫn sinh viên tự học:

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
1	Chương 1. Đại cương về Bonsai 1.1 Nguồn gốc Bonsai 1.2 Đặc điểm của Bonsai 1.3 Yêu cầu chung của Bonsai 1.4 Bonsai ở Trung Quốc	2		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [1], [4], [5], [6], [12], [13]
2	Chương 2. Hình thái và cấu tạo cây Bonsai 2.1 Hình thái cây 2.2 Cấu tạo 2.3 Rêu, cỏ và lớp phủ	2		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [7], [8], [9], [10]
3	Chương 3. Phân loại và quy ước thẩm	2		- Nghiên cứu trước:

	mỹ trong nghệ thuật Bonsai 3.1 Phân loại Bonsai 3.2 Quy ước thẩm mĩ trong nghệ thuật Bonsai			Tài liệu [2], [3], [4], [5], [6], [15], [16]
4	Chương 4. Kỹ thuật cắt tỉa cây Bonsai 4.1 Cắt tỉa tạo dáng 4.2 Cắt tỉa tu bổ 4.3 Dụng cụ cắt tỉa	3		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [5], [6], [7], [8], [10], [16]
5	Chương 5. Kỹ thuật uốn nắn cây Bonsai 5.1 Dụng cụ và vật liệu uốn nắn Bonsai 5.2 Cách quấn dây 5.3 Cách d่าน dây 5.4 Cách treo, neo kéo và nêm 5.5 Sửa chữa các khuyết tật	3		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [7], [8], [10], [11], [12], [13]
6	Chương 6. Kỹ thuật lão hóa cây Bonsai 6.1 Đinh chết (Jin) 6.2 Lột vỏ (Sharimiki) 6.3 Bẻ bộng (Sabamiki) 6.4 Cây nửa sống nửa chết (Tanuki)	3		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [5], [6], [7], [8], [11], [12], [14], [15], [16]
7	Chương 7. Nguồn cung cấp Bonsai 7.1 Tạo kiêng Bonsai từ cây thu thập trong thiên nhiên 7.2 Tạo kiêng Bonsai từ hột 7.3 Tạo kiêng Bonsai từ cành giàm 7.4 Tạo kiêng Bonsai từ chiết cành 7.5 Tạo kiêng Bonsai từ cây ghép	2		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [1], [4], [5], [6], [12], [13]
8	Chương 8. Kỹ thuật chăm sóc cây Bonsai 8.1 Những yêu cầu về cấu trúc của chậu 8.2 Tưới nước 8.3 Bón phân 8.4 Thời tiết 8.5 Thay đất trong chậu 8.6 Đất trồng Bonsai 8.7 Phòng trừ dịch hại trên Bonsai	3		- Nghiên cứu trước: Tài liệu [2], [5], [6], [13], [14], [17]
9-11	Báo cáo Seminar	4		Chuẩn bị và trình bày bài báo cáo theo chủ đề của nhóm.
12	Thực hành bài 1	5		
13	Thực hành bài 2	5		
14	Thực hành bài 3	5		
15	Thực hành bài 4	5		

Cần Thơ, ngày 04 tháng 4 năm 2023
TRƯỞNG KHOA


Phạm Phước Nhẫn

TL. HIỆU TRƯỞNG ĐẠI HỌC CẦN THƠ
HIỆU TRƯỞNG TRƯỜNG NÔNG NGHIỆP



Lê Văn Vàng

